



Seat No. _____

HA-19010101061700
B. A. (Sem. VI) (CBCS) (W.E.F. 2019)
Examination
April - 2023
Gujarati : Paper - XVII
(Arvachin Gujarati Sahitya No Itihas-2)
(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

- સૂચના : (1) કુલ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના છે.
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- 1 ગાંધીયુગીન ગુજરાતી સાહિત્યનાં લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો. 14
અથવા
- 1 ઈ.સ. 1956 પછીના ગુજરાતી સાહિત્યમાં કવિતા સ્વરૂપના પ્રવાહ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 14
- 2 નવલકથાકાર તરીકે કનૈયાલાલ મુનશીનો સર્જનલક્ષી પરિચય આપો. 14
અથવા
- 2 કવિ અને લોકસાહિત્ય સંપાદક તરીકે ઝવેરચંદ મેઘાણીનું ગુજરાતી સાહિત્યમાં યોગદાન જણાવો. 14
- 3 ‘ધ્વનિ’ સાહિત્ય કૃતિનો સવિસ્તર પરિચય આપો. 14
અથવા
- 3 ગાંધીરચિત ‘સત્યના પ્રયોગો’ આત્મકથાનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
- 4 ગુજરાતી સાહિત્યમાં ‘ગઝલ’ સાહિત્યસ્વરૂપની વિકાસરેખા આલેખો. 14
અથવા
- 4 ગુજરાતી સાહિત્યમાં ‘ખંડકાવ્ય’ સાહિત્યસ્વરૂપનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ જણાવો. 14
- 5 નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના જવાબ આપો: 14
(1) ગુજરાતી સાહિત્યિક સંસ્થાઓ
(2) ‘શર્વિલક’ કૃતિની સમીક્ષા કરો.
(3) સુરેશ જોશીનું નવલિકાક્ષેત્રે પ્રદાન
(4) નારી સર્જકોનું આધુનિક સાહિત્યમાં પ્રદાન.